

**ACTA DE EVALUACIÓN PARA CONVOCATORIA INTERNA PARA PROFESOR
ASOCIADO "C" (PTC) No. 001/III-2020
COMISIÓN DICTAMINADORA
DICIEMBRE 2020**

En la ciudad de Guaymas, Sonora, siendo las 17:41 horas del día 11 de diciembre de 2020, se reunieron en las Instalaciones de la Universidad Tecnológica de Guaymas, ubicada en Carretera Internacional km. 12 S/N Col. San Germán C.P. 85509, M. C. Carlos Armando Soto Barrera, Profesor Asociado C; Mtro. Juan Luis Coronado Palomares, Profesor de Tiempo Completo del Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica de la Universidad Tecnológica de Nogales, Sonora, Ing. Miguel Alejandro Castillo Olivas, Profesor de Asignatura de la Universidad Tecnológica de Guaymas, Ing. Carlos Elpidio Soto Bernal, Profesor de Asignatura de la Universidad Tecnológica de Guaymas, M. C. Juan Carlos Grijalva Acuña, Director Académico de la Universidad Tecnológica de Guaymas, Mtro Mario Javier Nieblas Núñez, Director del Programa Educativo de Procesos Industriales y Manufactura Aeronáutica de la Universidad Tecnológica de Nogales, Sonora; a efecto de constituirse en comisión dictaminadora para la contratación de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado por el periodo comprendidos del 6 de enero de 2021 al 30 de abril 2021, iniciada la sesión los integrantes de la comisión dictaminadora nombran como Presidente al M. C. Carlos Armando Soto Barrera, como Secretario al Maestro Juan Luis Coronado Palomares, como Vocal 1 al Ing. Miguel Alejandro Castillo Olivas, como Vocal 2 al Ing. Carlos Elpidio Soto Bernal, como Vocal 3 al M. C. Juan Carlos Grijalva Acuña y como Vocal 4 al Mtro. Mario Javier Nieblas Núñez.

El Secretario informa que el objetivo de la misma es la selección de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado según los requisitos Académicos presentados, siendo el de Profesor Asociado "C" el de mayor rango, para la Carrera de Manufactura Aeronáutica con el siguiente perfil Académico:

- a) Ser candidato a obtener el grado de Doctor en Ingeniería en Aeronáutica; y/o
- b) Tener mínimo un año con el grado de Maestro en Ingeniería en Aeronáutica, o afín preferentemente dentro del programa PNPC; y/o
- c) Tener mínimo dos años de haber obtenido el título profesional de Ingeniería en Aeronáutica, o afín; y haber obtenido alguna especialidad cuya duración mínima sea de diez meses efectivos en el área acorde al perfil del Programa Educativo convocado;

El presidente de la comisión informa que la convocatoria No 001/III-2020 fue publicada en tiempo y forma cumpliendo con los requisitos establecidos en el RIPPPA, preguntando si existe algún comentario u objeción al respecto, a lo que los integrantes de esta comisión señalan estar de acuerdo; hecho lo anterior el Secretario de la Comisión informa que para esta convocatoria se entregaron por parte del departamento de Administración y Finanzas de esta institución cuatro solicitudes recibiendo igual número de documentos y que los participantes son los siguientes:

1. Mario Alberto Domínguez Rovira
2. Juan Luis Isiordia González
3. José Alberto Peinado Oroz
4. José de Jesús Villelas Rivera

Hecho lo anterior, los integrantes de la comisión proceden a revisar y analizar todos y cada uno de los documentos presentados por los candidatos y entregados en tiempo y forma al área correspondiente (Administración y Finanzas), información que se plasma en la matriz que forma parte integrante de la presente acta y que se acompaña como anexo número 1.

Concluida la revisión de todas y cada una de las evidencias presentadas, la Comisión Dictaminadora determina lo siguiente:

La Comisión dictamina que los solicitantes que cumplen con el puntaje mínimo de 70 puntos según matriz de evaluación (anexo número 1) y pasan a la siguiente etapa son:

1. Mario Alberto Domínguez Rovira

Por haber cumplido con los requisitos establecidos en la Convocatoria, y haber acreditado la I etapa que corresponde a la evaluación curricular de conformidad con las necesidades de la Carrera de Manufactura Aeronáutica, hecho lo anterior se hará una programación con cada uno de los participantes para proceder a evaluar la II etapa que corresponde a entrevista con el comité dictaminador sobre la exposición de motivos y plan de trabajo para el Profesor Asociado C:

1. Mario Alberto Domínguez Rovira

Por haber cumplido con los requisitos establecidos en la Convocatoria, y haber acreditado la II etapa que corresponde a la entrevista con el comité dictaminador, de conformidad con las necesidades de la Carrera de Manufactura Aeronáutica, hecho lo anterior se hará una programación con cada uno de los participantes para proceder a evaluar la III etapa que corresponde a exposición oral de un tema del programa educativo en el que concursa.

Concluida la revisión de examen de oposición, la Comisión Dictaminadora determina lo siguiente:

La Comisión dictamina que los solicitantes que cumplen con el puntaje mínimo de 70 puntos según matriz de evaluación (anexo número 2) y mostrar un dominio del tema referente al Programa Educativo:

1. Mario Alberto Domínguez Rovira

Por haber cumplido con los requisitos establecidos en la Convocatoria, y haber acreditado la etapa I, etapa II y etapa III que conforman las

necesidades del Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica, y al haber obtenido el puntaje más alto dentro del examen de oposición se da como ganador de la presente convocatoria a:

1. Mario Alberto Dominguez Rovira

Siendo las 17:52 horas del día 11 de diciembre del 2020 y sin otro asunto que tratar se da por concluida la presente reunión, y enteradas las partes del contenido y alcance legal de la presente, la firman y ratifican de conformidad.



M. C. Carlos Armando Soto Barrera
Presidente



Mtro. Juan Luis Coronado Palomares
Secretario



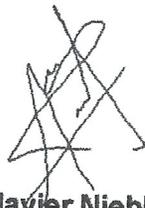
Ing. Miguel Alejandro Castillo Olivas
Vocal 1



Ing. Carlos Elpidio Soto Bernal
Vocal 2



M. C. Juan Carlos Grijalva Acuña
Vocal 3



Mtro. Mario Javier Nieblas Núñez
Vocal 4

Fase III - Convocatoria PTC No. 001/III-2020

El presente instrumento permite evaluar la exposición y dominio del tema correspondiente a la etapa III de evaluación para la Convocatoria No. 001/III-2020, para la selección de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado para el Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica.

Dirección de correo electrónico *

csoto@utguaymas.edu.mx

Nombre Completo del Expositor *

Mario Alberto Domínguez Rovira

Instrucciones

Observe el cartel, realice las preguntas que considere conveniente y evalúe con objetividad.
Marque con una "X" la opción que esté acorde a su valoración con base en la siguiente escala:

- 1 --> No Aceptable
- 2 --> Poco Aceptable
- 3 --> Aceptable
- 4 --> Bueno
- 5 --> Excelente

Presentación y Exposición

1. Su vestimenta es adecuada. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

2. Habla con claridad (dicción y volumen). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

3. Usa un lenguaje profesional. (utiliza términos y conceptos propios de su área). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

4. La postura proyecta seguridad y establece contacto visual durante la presentación. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

5. Utiliza alguna herramienta de apoyo para su exposición. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

6. Demuestra un conocimiento amplio del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Es capaz de aclarar dudas o explicar conceptos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Su presentación en inglés es fluida. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

9. Evita utilizar muletillas. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

10. Controla sus movimientos corporales. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

11. Contiene nombre del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

12. Contiene nombre del instructor *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

13. Incluye el objetivo del tema *

No Aceptable 1 2 3 4 5 Excelente

14. Incluye contenido temático. *

No Aceptable 1 2 3 4 5 Excelente

15. Describe los alcances del tema. *

No Aceptable 1 2 3 4 5 Excelente

Dominio del Tema

Control Numérico Computarizado y Diseño Asistido por Computadora

1. Identifica los comandos utilizados en la elaboración y edición de dibujos utilizando software de CAD. *

No Aceptable 1 2 3 4 5 Excelente

2. Identifica los comandos de creación y edición en la generación de sólidos. *

5 puntos

Excelente

5

4

3

2

1

No Aceptable

5 puntos

3. Identificar los comandos de inserción, restricciones, interferencia y propiedades físicas de los elementos que integran un ensamble. *

Excelente

5

4

3

2

1

No Aceptable

5 puntos

4. Describe tipos y características de las herramientas de corte, utilizadas en máquinas CNC, con acceso a base de datos en la nube o desde ordenadores y dispositivos móviles. *

Excelente

5

4

3

2

1

No Aceptable

5 puntos

5. Explica las tablas de velocidades de corte lineal en base al tipo de material a mecanizar. *

Excelente

5

4

3

2

1

No Aceptable

6. Identifica puntos de seguridad en los equipos de CNC. *

No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente
	1	2	3	4	5	

7. Identifica las normas de seguridad que aplican en el taller de Mecanizado CNC. *

No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente
	1	2	3	4	5	

8. Describe los sistemas de coordenadas absoluto e incremental en la programación de piezas en centro de torneado y maquinado CNC *

No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente
	1	2	3	4	5	

9. Identifica códigos de lenguaje CNC: G y M, Texto claro, Macro. *

No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente
	1	2	3	4	5	

10. Describe la sintaxis de programación CNC en centro de torneado, en base a los requerimientos de ingeniería. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

11. Identifica los Tipos y características de simuladores de programación CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

12. Reconoce el proceso de simulación mediante software CAM. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

Comentarios

Nombre Completo del Evaluador *

Carlos Armando Soto Barrera

Este formulario se creó en Universidad Tecnológica de Guaymas.

Google Formularios

Fase III - Convocatoria PTC No. 001/III-2020

El presente instrumento permite evaluar la exposición y dominio del tema correspondiente a la etapa III de evaluación para la Convocatoria No. 001/III-2020, para la selección de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado para el Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica.

Dirección de correo electrónico *

jcoronado@utnogales.edu.mx

Nombre Completo del Expositor *

Mario Alberto Domínguez Rovira

Instrucciones

Observe el cartel, realice las preguntas que considere conveniente y evalúe con objetividad.
Marque con una "X" la opción que esté acorde a su valoración con base en la siguiente escala:

- 1 --> No Aceptable
- 2 --> Poco Aceptable
- 3 --> Aceptable
- 4 --> Bueno
- 5 --> Excelente

Presentación y Exposición

1. Su vestimenta es adecuada. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

2. Habla con claridad (dicción y volumen). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

3. Usa un lenguaje profesional. (utiliza términos y conceptos propios de su área). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

4. La postura proyecta seguridad y establece contacto visual durante la presentación. * 5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

5. Utiliza alguna herramienta de apoyo para su exposición. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

6. Demuestra un conocimiento amplio del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Es capaz de aclarar dudas o explicar conceptos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Su presentación en inglés es fluida. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

9. Evita utilizar muletillas. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

10. Controla sus movimientos corporales. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

11. Contiene nombre del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

12. Contiene nombre del instructor *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

13. Incluye el objetivo del tema *

No Aceptable

Excelente

1

2

3

4

5

5 puntos

14. Incluye contenido temático. *

No Aceptable

Excelente

1

2

3

4

5

5 puntos

15. Describe los alcances del tema. *

No Aceptable

Excelente

1

2

3

4

5

5 puntos

Dominio del Tema

Control Numérico Computarizado y Diseño Asistido por Computadora

No Aceptable

Excelente

1

2

3

4

5

5 puntos

1. Identifica los comandos utilizados en la elaboración y edición de dibujos utilizando software de CAD. *

2. Identifica los comandos de creación y edición en la generación de sólidos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

3. Identificar los comandos de inserción, restricciones, interferencia y propiedades físicas de los elementos que integran un ensamble. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

4. Describe tipos y características de las herramientas de corte, utilizadas en máquinas CNC, con acceso a base de datos en la nube o desde ordenadores y dispositivos móviles. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

5. Explica las tablas de velocidades de corte lineal en base al tipo de material a mecanizar. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

6. Identifica puntos de seguridad en los equipos de CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

7. Identifica las normas de seguridad que aplican en el taller de Mecanizado CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Describe los sistemas de coordenadas absoluto e incremental en la programación de piezas en centro de torneado y maquinado CNC *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

9. Identifica códigos de lenguaje CNC: G y M, Texto claro, Macro. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

10. Describe la sintaxis de programación CNC en centro de torneado, en base a los requerimientos de ingeniería. * 5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

11. Identifica los Tipos y características de simuladores de programación CNC. * 5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

12. Reconoce el proceso de simulación mediante software CAM. * 5 puntos

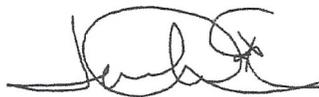
	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

Comentarios

Muy Bien Preparada la presentación.

Nombre Completo del Evaluador *

Juan Luis Coronado Palomares



Este formulario se creó en Universidad Tecnológica de Guaymas.

Google Formularios

Fase III - Convocatoria PTC No. 001/III-2020

El presente instrumento permite evaluar la exposición y dominio del tema correspondiente a la etapa III de evaluación para la Convocatoria No. 001/III-2020, para la selección de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado para el Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica.

Dirección de correo electrónico *

academica@utguaymas.edu.mx

Nombre Completo del Expositor *

Mario Alberto Domínguez Rovira

Instrucciones

Observe el cartel, realice las preguntas que considere conveniente y evalúe con objetividad.
Marque con una "X" la opción que esté acorde a su valoración con base en la siguiente escala:

- 1 → No Aceptable
- 2 → Poco Aceptable
- 3 → Aceptable
- 4 → Bueno
- 5 → Excelente

Presentación y Exposición



1. Su vestimenta es adecuada. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

2. Habla con claridad (dicción y volumen). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

3. Usa un lenguaje profesional. (utiliza términos y conceptos propios de su área). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

4. La postura proyecta seguridad y establece contacto visual durante la presentación. * 5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

5. Utiliza alguna herramienta de apoyo para su exposición. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

6. Demuestra un conocimiento amplio del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Es capaz de aclarar dudas o explicar conceptos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

8. Su presentación en inglés es fluida. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

9. Evita utilizar muletillas. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

10. Controla sus movimientos corporales. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

11. Contiene nombre del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

12. Contiene nombre del instructor *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

13. Incluye el objetivo del tema *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

14. Incluye contenido temático. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

15. Describe los alcances del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

Dominio del Tema

Control Numérico Computarizado y Diseño Asistido por Computadora

1. Identifica los comandos utilizados en la elaboración y edición de dibujos utilizando software de CAD. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

2. Identifica los comandos de creación y edición en la generación de sólidos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

3. Identificar los comandos de inserción, restricciones, interferencia y propiedades físicas de los elementos que integran un ensamble. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

4. Describe tipos y características de las herramientas de corte, utilizadas en máquinas CNC, con acceso a base de datos en la nube o desde ordenadores y dispositivos móviles. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

5. Explica las tablas de velocidades de corte lineal en base al tipo de material a mecanizar. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

6. Identifica puntos de seguridad en los equipos de CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Identifica las normas de seguridad que aplican en el taller de Mecanizado CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Describe los sistemas de coordenadas absoluto e incremental en la programación de piezas en centro de torneado y maquinado CNC *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

9. Identifica códigos de lenguaje CNC: G y M, Texto claro, Macro. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

10. Describe la sintaxis de programación CNC en centro de torneado, en base a los requerimientos de ingeniería. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

11. Identifica los Tipos y características de simuladores de programación CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

12. Reconoce el proceso de simulación mediante software CAM. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

Comentarios

He was really prepare for the subject, even that is not his expertiese, he was prepare for this and i think that he is a good candidate to be a full time teacher in UT Guaymas

Nombre Completo del Evaluador *

Juan Carlos Grijalva Acuña

Este formulario se creó en Universidad Tecnológica de Guaymas.

Google Formularios

A handwritten signature in blue ink, consisting of a stylized initial 'D' followed by a cursive 'M' and a long horizontal stroke extending to the right.

Fase III - Convocatoria PTC No. 001/III-2020

El presente instrumento permite evaluar la exposición y dominio del tema correspondiente a la etapa III de evaluación para la Convocatoria No. 001/III-2020, para la selección de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado para el Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica.

Dirección de correo electrónico *

cesoto@utguaymas.edu.mx

Nombre Completo del Expositor *

Mario Alberto Dominguez Rovira

Instrucciones

Observe el cartel, realice las preguntas que considere conveniente y evalúe con objetividad.
Marque con una "X" la opción que esté acorde a su valoración con base en la siguiente escala:

- 1 --> No Aceptable
- 2 --> Poco Aceptable
- 3 --> Aceptable
- 4 --> Bueno
- 5 --> Excelente

Presentación y Exposición

1. Su vestimenta es adecuada. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

2. Habla con claridad (dicción y volumen). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

3. Usa un lenguaje profesional. (utiliza términos y conceptos propios de su área). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

4. La postura proyecta seguridad y establece contacto visual durante la presentación. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

5. Utiliza alguna herramienta de apoyo para su exposición. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

6. Demuestra un conocimiento amplio del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Es capaz de aclarar dudas o explicar conceptos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Su presentación en inglés es fluida. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

9. Evita utilizar muletillas. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

10. Controla sus movimientos corporales. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

11. Contiene nombre del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

12. Contiene nombre del instructor *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

13. Incluye el objetivo del tema *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

14. Incluye contenido temático. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

15. Describe los alcances del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

Dominio del Tema

Control Numérico Computarizado y Diseño Asistido por Computadora

1. Identifica los comandos utilizados en la elaboración y edición de dibujos utilizando software de CAD. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

2. Identifica los comandos de creación y edición en la generación de sólidos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

3. Identificar los comandos de inserción, restricciones, interferencia y propiedades físicas de los elementos que integran un ensamble. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

4. Describe tipos y características de las herramientas de corte, utilizadas en máquinas CNC, con acceso a base de datos en la nube o desde ordenadores y dispositivos móviles. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

5. Explica las tablas de velocidades de corte lineal en base al tipo de material a mecanizar. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

6. Identifica puntos de seguridad en los equipos de CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

7. Identifica las normas de seguridad que aplican en el taller de Mecanizado CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Describe los sistemas de coordenadas absoluto e incremental en la programación de piezas en centro de torneado y maquinado CNC *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

9. Identifica códigos de lenguaje CNC: G y M, Texto claro, Macro. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

10. Describe la sintaxis de programación CNC en centro de torneado, en base a los requerimientos de ingeniería. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

11. Identifica los Tipos y características de simuladores de programación CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

12. Reconoce el proceso de simulación mediante software CAM. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

Comentarios

buena presentación, presento dominio del tema

Nombre Completo del Evaluador *

Carlos Elpidio Soto Bernal



Este formulario se creó en Universidad Tecnológica de Guaymas.

Fase III - Convocatoria PTC No. 001/III-2020

El presente instrumento permite evaluar la exposición y dominio del tema correspondiente a la etapa III de evaluación para la Convocatoria No. 001/III-2020, para la selección de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado para el Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica.

Dirección de correo electrónico *

mnieblas@utnogales.edu.mx

Nombre Completo del Expositor *

Mario Alberto Domínguez Rovira

Instrucciones

Observe el cartel, realice las preguntas que considere conveniente y evalúe con objetividad.
Marque con una "X" la opción que esté acorde a su valoración con base en la siguiente escala:

- 1 --> No Aceptable
- 2 --> Poco Aceptable
- 3 --> Aceptable
- 4 --> Bueno
- 5 --> Excelente

Presentación y Exposición

1. Su vestimenta es adecuada. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

2. Habla con claridad (dicción y volumen). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

3. Usa un lenguaje profesional. (utiliza términos y conceptos propios de su área). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

4. La postura proyecta seguridad y establece contacto visual durante la presentación. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

5. Utiliza alguna herramienta de apoyo para su exposición. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

6. Demuestra un conocimiento amplio del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Es capaz de aclarar dudas o explicar conceptos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Su presentación en inglés es fluida. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

9. Evita utilizar muletillas. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

10. Controla sus movimientos corporales. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

11. Contiene nombre del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

12. Contiene nombre del instructor *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

13. Incluye el objetivo del tema *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

14. Incluye contenido temático. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

15. Describe los alcances del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

Dominio del Tema

Control Numérico Computarizado y Diseño Asistido por Computadora

1. Identifica los comandos utilizados en la elaboración y edición de dibujos utilizando software de CAD. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

2. Identifica los comandos de creación y edición en la generación de sólidos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

3. Identificar los comandos de inserción, restricciones, interferencia y propiedades físicas de los elementos que integran un ensamble. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

4. Describe tipos y características de las herramientas de corte, utilizadas en máquinas CNC, con acceso a base de datos en la nube o desde ordenadores y dispositivos móviles. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

5. Explica las tablas de velocidades de corte lineal en base al tipo de material a mecanizar. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

6. Identifica puntos de seguridad en los equipos de CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

7. Identifica las normas de seguridad que aplican en el taller de Mecanizado CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

8. Describe los sistemas de coordenadas absoluto e incremental en la programación de piezas en centro de torneado y maquinado CNC *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

9. Identifica códigos de lenguaje CNC: G y M, Texto claro, Macro. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

10. Describe la sintaxis de programación CNC en centro de torneado, en base a los requerimientos de ingeniería. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

11. Identifica los Tipos y características de simuladores de programación CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

12. Reconoce el proceso de simulación mediante software CAM. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

Comentarios

El participante demostró buen dominio del proceso de enseñanza aprendizaje

Nombre Completo del Evaluador *

Mario Javier Nieblas Núñez

Fase III - Convocatoria PTC No. 001/III-2020

El presente instrumento permite evaluar la exposición y dominio del tema correspondiente a la etapa III de evaluación para la Convocatoria No. 001/III-2020, para la selección de un Profesor de Tiempo Completo por tiempo determinado para el Programa Educativo de Manufactura Aeronáutica.

Dirección de correo electrónico *

mcastillo@utguaymas.edu.mx

Nombre Completo del Expositor *

Mario Alberto Domínguez Rovira

Instrucciones

Observe el cartel, realice las preguntas que considere conveniente y evalúe con objetividad.
Marque con una "X" la opción que esté acorde a su valoración con base en la siguiente escala:

- 1 -> No Aceptable
- 2 -> Poco Aceptable
- 3 -> Aceptable
- 4 -> Bueno
- 5 -> Excelente

Presentación y Exposición

1. Su vestimenta es adecuada. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

2. Habla con claridad (dicción y volumen). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

3. Usa un lenguaje profesional. (utiliza términos y conceptos propios de su área). *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

4. La postura proyecta seguridad y establece contacto visual durante la presentación. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

5. Utiliza alguna herramienta de apoyo para su exposición. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

6. Demuestra un conocimiento amplio del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Es capaz de aclarar dudas o explicar conceptos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

8. Su presentación en inglés es fluida. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

9. Evita utilizar muletillas. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

10. Controla sus movimientos corporales. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

11. Contiene nombre del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

12. Contiene nombre del instructor *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

13. Incluye el objetivo del tema *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

14. Incluye contenido temático. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

15. Describe los alcances del tema. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

Dominio del Tema

Control Numérico Computarizado y Diseño Asistido por Computadora

1. Identifica los comandos utilizados en la elaboración y edición de dibujos utilizando software de CAD. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

2. Identifica los comandos de creación y edición en la generación de sólidos. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

3. Identificar los comandos de inserción, restricciones, interferencia y propiedades físicas de los elementos que integran un ensamble. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

4. Describe tipos y características de las herramientas de corte, utilizadas en máquinas CNC, con acceso a base de datos en la nube o desde ordenadores y dispositivos móviles. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Excelente

5. Explica las tablas de velocidades de corte lineal en base al tipo de material a mecanizar. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

6. Identifica puntos de seguridad en los equipos de CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

7. Identifica las normas de seguridad que aplican en el taller de Mecanizado CNC. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

8. Describe los sistemas de coordenadas absoluto e incremental en la programación de piezas en centro de torneado y maquinado CNC *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

9. Identifica códigos de lenguaje CNC: G y M, Texto claro, Macro. *

5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

10. Describe la sintaxis de programación CNC en centro de torneado, en base a los requerimientos de ingeniería. * 5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

11. Identifica los Tipos y características de simuladores de programación CNC. * 5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

12. Reconoce el proceso de simulación mediante software CAM. * 5 puntos

	1	2	3	4	5	
No Aceptable	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Excelente

Comentarios

Buen dominio del ingles. Los ejemplos de materiales, procesos o piezas no eran precisamente aeronauticos pero domina el tema muy bien.

Nombre Completo del Evaluador *



Miguel Alejandro Castillo Olivas

Este formulario se creó en Universidad Tecnológica de Guaymas.

14/12/2020

Fase III - Convocatoria PTC No. 001/III-2020

Google Formularios